

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	2
1.3. Rumusan masalah.....	3
1.4. Batasan Masalah.....	3
1.5. Ruang Lingkup.....	4
1.6. Tujuan Penelitian	5
1.7. Manfaat penelitian.....	5
1.8. Sistematika Penulisan	6
BAB II – TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1. Bandara	7
2.1.1. Definisi Bandar Udara.....	7
2.1.2. Jenis Bandar Udara	7
2.1.3. Fungsi Bandar Udara.....	8
2.1.4. Peranan.....	9
2.1.5. Tujuan Bandar Udara	9

2.1.6. Fasilitas Bandar Udara	10
2.1.7. Terminal Penumpang	10
2.3. Kebutuhan Khusus	15
2.3.1. Definisi Disabilitas	15
2.3.2. Jenis-Jenis Disabilitas/Berkebutuhan Khusus.....	15
2.4. Gaya Desain Interior Tradituristik	16
2.4.1. Definisi	16
BAB III - METODE	18
3.1. Objek Penelitian	18
1.1.1. Tempat dan Waktu.....	18
1.1.2. Sejarah	19
3.1.3. Hasil Observasi	20
3.1.4. Analisis.....	22
1.2. Objek pembandingan 1	33
1.2.1. Tempat	33
1.2.2. Sejarah	33
1.2.3. Hasil Observasi	34
1.3. Objek Pembandingan 2.....	34
1.3.1. Tempat	34
1.3.2. Sejarah	35
1.3.3. Hasil Observasi	36
1.4. Objek Pembandingan 3.....	36
1.4.1. Tempat dan Waktu.....	36
1.4.2. Sejarah	37
1.4.3. Hasil Observasi	38
BAB IV - KONSEP	39
4.1. Lokasi dan Ruang Lingkup Makro & Mikro	39
4.1.1. Lokasi Makro	39

4.1.2. Lokasi Mikro.....	40
4.2. Fasad Bangunan	42
4.2.1. Tampak kerja.....	42
4.2.2. Foto-foto Observasi.....	43
4.3. Denah Bangunan	45
4.4. Data Pengguna	47
4.4.1. Penumpang/penumpang dengan kebutuhan khusus.....	47
4.4.2. Pegawai/Staff	49
4.4.3 Pilot & Pramugara/pramugari	50
4.5. Analisis Aktivitas & Fasilitas.....	51
4.6. Kebutuhan Ruang.....	53
4.7. Persyaratan Ruang	56
4.8. Hubungan antar ruang.....	57
4.9. Diagram Bubble	58
4.10. Mind-mapping analisis gaya dan tema.....	59
4.11. Hasil Pemilihan gaya dan tema	60
4.12. Alasan pemilihan Gaya dan Tema	61
4.13. Konsep skematik	62
4.14. Moodboard	63
4.15. Sketsa Ide	65
BAB V – IMPLEMENTASI DESAIN	71
5.1. Ruang Khusus Terpilih	71
5.1.1. Koridor Lantai 2.....	71
5.1.2. Gate.....	74
5.2. Perancangan Furniture khusus	75
BAB VI - PENUTUP.....	77
6.1. Kesimpulan	77
6.2. Saran.....	77

DAFTAR TABEL

Tabel 1 - Fasilitas-fasilitas Lokasi Makro.....	40
Tabel 2 - Fasilitas-Fasilitas Lokasi Mikro	41
Tabel 3 - Data Pengguna Penumpang/penumpang dengan kebutuhan khusus	48
Tabel 4 - Data Pengguna Pegawai/Staff.....	50
Tabel 5 - Data Pengguna Pilot dan Pramugari/Pramugara.....	51
Tabel 6 - Analisis Aktivitas & Fasilitas	52
Tabel 7 - Kebutuhan Ruang	55
Tabel 8 - Persyaratan Ruang	57
Tabel 9 - Hubungan antar ruangan, (Sumber: Pribadi, 2023)	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 - Lokasi Objek Penelitian , (Sumber: Google Maps, 2023).....	18
Gambar 2 - Foto-foto Observasi interior Terminal 2D , (Sumber: Pribadi, 2023)	20
Gambar 3 - Lokasi Bandara Yogyakarta International , (Sumber: Google Maps, 2023)	33
Gambar 4 - Foto-foto interior Bandara Internasional Yogyakarta , (Sumber: Google Maps, 2023).....	34
Gambar 5 - Lokasi Bandara Internasional Changi, (Sumber: Google Maps, 2023)	35
Gambar 6 - Foto-foto Interior Bandara Internasional Changi, (Sumber: Google Images, 2023).....	36
Gambar 7 - Lokasi Bandara Internasional Juanda , (Sumber: Google Maps, 2023)	37
Gambar 8 - Foto-foto Observasi Interior Bandara Internasional Juanda, (Sumber: Pribadi, 2023).....	38
Gambar 9 - Lokaso Makro Terminal 2D, (Sumber: Google Maps, 2023).....	39
Gambar 10 - Lokasi Miktro Bandara Internasional Soekarno-Hatta, sumber: Google Maps	40
Gambar 11 - Tampak kerja Fasad Terminal 2D, Koridor-Gate	43
Gambar 12 - Foto-foto Fasad Terminal 2D, (Sumber: Pribadi, 2023).....	43
Gambar 13 - Denah Terminal 2D, (Sumber: PT. Angkasa Pura II, 2023).....	45
Gambar 14 – Tampak potong koridor Terminal 2D, (Sumber: PT. Angkasa Pura II, 2023)	46
Gambar 15 - Diagram Bubble, (Sumber: Pribadi, 2023)	58
Gambar 16 - Mindmap analisis gaya dan tema Logo Angkasa Pura II, (Sumber: Pribadi, 2023).....	59
Gambar 17 - Skema Warna Terminal 2D, (Sumber: Pribadi, 2023).....	62
Gambar 18 - Skema bahan, (Sumber: Pribadi, 2023)	62
Gambar 19 - Moodboard Terminal 2D, (Sumber: Pribadi, 2023)	63
Gambar 20 - Moodboard Kebutuhan Khusus, (Sumber: Pribadi, 2023).....	64
Gambar 21 – Sketsa-sketsa cepat – Kertas dan aplikasi Memo di Tablet Samsung, (Sumber: Pribadi, 2023).....	66
Gambar 22 - Sketsa ide, Konsep Perancangan Interior Central Koridor dan fasilitas-fasilitas khusus, (Sumber: Pribadi, 2023).....	67
Gambar 23 – Sketsa-sketsa Ide, konsep perancangan interior koridor sisi kanan dan kiri terminal 2D dan area travelator, (Sumber: Pribadi, 2023).....	68
Gambar 24 – Konsep teknologi pencahayaan di pinggiran pintu/gate, Desain Display Informasi dan Warna pencahayaan dengan nomor tiket, (Sumber: Pribadi, 2023)	69

Gambar 25 – Sketsa Ide, Konsep Perancangan Interior Pintu/Gate, (Sumber: Pribadi, 2023).....	70
Gambar 26 - Layout Terminal 2D (Sumber: PT Angkasa Pura II, 2023).....	71
Gambar 27 - Tampak Isometri dan samping (Sumber: Pribadi, 2023).....	72
Gambar 28 - Rendering 3D, Koridor Lantai 2 Teknologi Pencahayaan & fasilitas kebutuhan khusus (Sumber: Pribadi, 2023)	73
Gambar 29 - Hasil rendering, Teknologi pencahayaan (Sumber: Pribadi, 2023) .	73
Gambar 30 - Tampak potong Gate, Terminal 2D (Sumber: Pribadi, 2023)	74
Gambar 31 - Hasil Rendering 3D, Gate (Sumber: Pribadi, 2023)	74
Gambar 32- Gambar Orthogonal Furniture dengan program Sketchup Pro (Sumber: Pribadi, 2023).....	75
Gambar 33 - Hasil rendering perancangan furniture khusus (Sumber: Pribadi, 2023) (.....	76